



Концепция музейной экспозиции

Название музейной /выставочной/виртуальной экспозиции	«Боль без срока давности»
Авторы экспозиции (с указанием должностей)	Малушина Ульяна Хайдеровна, советник директора по воспитанию
Тема экспозиции	Тематическая музейная экспозиция – (выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов на тему, геноцида.
Цель	Основная идея экспозиции – показ политики геноцида немецко-фашистских захватчиков в отношении белорусского народа через музейные предметы, фотодокументальные материалы. В соответствии с планом «Ост», устанавливался новый порядок, направленный на планомерное уничтожение белорусского народа путем массовых убийств или создания жизненных условий, рассчитанных на его физическое истребление.
Задачи	Сохранение исторической памяти народа; Изучение истории Великой Отечественной войны; Воспитание чувства патриотизма, заботы о Родине, готовность к ее защите; Воспитание чувства уважения к героям Великой Отечественной войны; Пробуждение чувства сопереживания и уважения подрастающего поколения к жертвам войны
Актуальность	Историческая память – одно из важных приобретений цивилизации. Пока люди помнят прошлый опыт, человеческое общество имеет возможность развиваться и совершенствоваться. Память о Великой Отечественной войне призывает нас к ответственности за МИР на Земле. Очень важно сохранить историческую правду о войне, донести её нашим потомкам, чтобы не допустить повторения страшных событий.

<p>Описание экспозиции</p>	<p>В школьном музее теме геноцида посвящён стенд. В них представлены воспоминания местных жителей, очевидцев зверств фашистов, узников. Размещены материалы по расследованию фактов геноцида. В экспозиции размещены материалы воспоминания узников фашистской Германии.</p>
<p>Предполагаемый результат работы экспозиции</p>	<p>Экспозиция создана для сохранения памяти о миллионах советских граждан, которые стали жертвами геноцида в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период, а также в целях недопущения искажения фактов истории.</p>